

パティケーキ・ポルカ

PATTICAKE POLKA

(アメリカ)

イギリスからアメリカに渡った踊りで、パティとはフランス語で PATTY (まんじゅうのような小型のパイ) を指す。イギリスでは Pata-Cake という童話をうたいながら粘土をたたいて固めるパイ遊びをしたり、大人が幼児の両手を握って手拍子をさせたり、膝をたたいてあやす。これらの動作を踊りの中にとり入れたものである。

- ◆音 楽 2/4 拍子。前奏 8 呼間。1 回の踊り 32 呼間。全曲で 10 回踊れる。
- ◆隊 形 ダブル・サークル。男子円内、女子円外で向き合い、両手を肩幅よりやや広く取り合う。
- ◆ステップ ヒール・ポイント、トー・ポイント、スライディング・ステップ (スライド)、スキップ。

◆踊り方

I. ヒール・ポイント、トー・ポイントとスライド

1. 男子右、女子左足を軽くホップしながら反対の足を LOD 側へヒール・ポイント [1]、その足を引き戻して他の足のすぐ前にトー・ポイント [2]。以上の動作をもう一度くりかえす [3, 4]。……………4 呼間
2. 男子左、女子右足から LOD へスライディング・ステップ 4 回で側進する [1, ア～4, ア]。……………4 呼間
3. 1 と 2 の動作を反対の足から同様に行い、逆 LOD へ側進する [1～8, ア]。……8 呼間

II. 拍手と右肘まわり

1. 連手を解き向き合ったまま、パートナーと右手同士を 3 回打ち合わせ [1, ト, 2]、左手同士を 3 回打ち合わせ [3, ト, 4]、両手を 3 回打ち合わせ [5, ト, 6]、膝を少しかがめて各自両膝を両手で 3 回たたく [7, ト, 8]。……………8 呼間
2. 膝を伸ばしてパートナーと右肘をかけスキップ 4 回で CW に 1 回転し [1, ア～4, ア]、腕を解いて男女とも左の方 (男子 LOD、女子逆 LOD) へスキップ 4 回で進んで次のパートナーと向き合う [5, ア～8, ア]。……………8 呼間

以上をくりかえす。