

平成 18 年 10 月 30 日

RDC-1013 解説書お詫びと追加

社団法人 日本フォークダンス連盟
ラウンドダンス委員会
委員長 白田 秀子

本日はRDC-1013買い上げありがとうございます。

解説書の中で“A LITTL BIT MORE” パートC (5～9小節)が抜けおりました。ここに追加訂正をさせていただきますとともに、大変ご迷惑をおかけ致しました事お詫び申し上げます。

“A LITTL BIT MORE” パートC (5～9小節)

5-8 **SHOULDER TO SHOULDER TWICE;; CRAB WALK TO REV; SD WALK;**

5-6 (シヨルダ-・トゥ・シヨルダ-) 左足を右回転しながら女子の外側にステップ, 右足に体重を戻し, 左足を横にステップ, -; 右足を左回転しながら女子の外側にステップ, 左足に体重を戻し, 右足を横にステップする, -; (女子は右回転しながら右足を後ろにステップ, 左足に体重を戻し, 右足を横にステップ, -; 左回転しながら左足を後ろにステップ, 右足に体重を戻し, 左足を横にステップする, -;)

7 (クラブ・ウォ-ク) 左足を右足の前に交差してステップ, 右足を横にステップ, 左足を右足の前に交差してステップ, -;

8 (サイド・ウォ-ク) 右足を横にステップ, 左足を右足に閉じ, 右足を横にステップ, -;

9 **NEW YORKER IN 4;**

9 (ニューヨ-カー・イン 4) 逆 LOD 向きのレフト・オープン・ポジションになり左足を前にステップ, 右足に体重を戻しながら 1/4 左回転し(女子は 1/4 右回転し) パートナーと向き合い, 左足を横にステップ, 右足を左足に閉じる;

(9) 2 度目は次のように変わります。

(ニューヨ-カー・イン 4) 逆 LOD 向きのレフト・オープン・ポジションになり左足を前にステップ, 右足に体重を戻しながら 1/4 左回転し(女子は 1/4 右回転し) パートナーと向き合い, 左足を横にステップ, 右足を左足に閉じて 1/4 右回転し(女子は 1/4 右回転して LOD を向く) 逆 LOD 向きのレフト・ハンド・スター・ポジションになる。

以 上