

# ルージュの伝言

音 源： TOCT-29103

唄： 松任谷 由実

構 成： 朝武 紀雄

❖音 楽 4/4拍子。前奏 16 呼間を聞いてから踊り始める。1 回の踊り 3 2 呼間。

❖隊 形 2人で向かい合い、自由隊形で会場内に散在する。

❖踊り方

I. ジャズボックス ……8呼間

腕を自由に振りながら右足を左足の前に交差ステップ[1、2]、左足を右足の前に交差ステップ[3、4]、右足を右斜め後ろにステップ[5、6]、左足を左斜め後ろにステップ[7、8]。

II. ツイスト ……8呼間

両手を上下に振りながら右足を右斜め前にステップしツイスト 4 回[1～4]、さらに体重を移し左側でもツイスト 4 回[5～8]。

III. ランニング・ショテッシュで時計回り ……8呼間

右手同士を合わせ右足からランニング・ショテッシュで時計回りをする[1～8]。

IV. ランニング・ステップでパートナー探し ……8呼間

右手をはなし、右足からランニング・ステップで新しいパートナーをさがす[1～8]。

以上をくりかえす。

❖留意点

- ・ダブルサークルで踊ってもよい。その場合はIVで男子LODへ女子逆LODへステップ・ホップ3回してパートナーチェンジ、拍手と両手合わせをしてもよい。