

# 黄色いサランボ

音 源 : TYCN-60161  
「ゴールデン☆ベスト」より  
唄 : ゴールデンハーフ  
構 成 : 有働 紘子

- ◆音 楽 4/4 拍子。効果音と 8 呼間を聞いて踊り始める。
- ◆隊 形 一人踊り。
- ◆踊り方

前踊り 右、左へゴーゴー2 往復 [16]、ステップ・タッチ 4 回 [8]

## I. 手振りと腰のスイング . . . . . 16 呼間

右手掌を前向きにして肘折で右、左、右と振りながら、右足からステップ・クローズ・ステップ・クローズ [1~4] と側進しながら人差し指を右頬に近づけて左、右、左と腰でスイング [5~8]。左足からも [9~16]

## II. 交差ステップ右、左 . . . . . 8 呼間

両手足の付け根におき右足を左足の前にステップ [1] 左足に体重を戻し [2] 右足を左足の横に閉じる [3.4] 左足からも [5~8]

## III. 手の回しと膝の曲げ伸ばし . . . . . 16 呼間

右足はその場でステップしながら右手掌上で肩の高さで前に伸ばす [1.2] 左手も [3.4]。両手前交差から上に上げ回し下ろす [5~12] 両手下で横におき、右斜め前、左斜め前と向き膝を曲げ伸ばしする [13~16]

## IV. つまむ動作と胸前クロス . . . . . 16 呼間

両手前交差から左右に開きながら、右斜め前に 3 歩前進閉じる [1~4] 右上、左手下でつまむ動作 (4 指上、親指下で 2 回合わせる) 膝も 2 回屈伸する [5~8] 右足から 3 歩後退左足を閉じて正面向きになり [9~12] 両手胸前でクロスし膝を屈伸しながら顔を左、右に向ける [13~16]。

## V. 向きの変化と指動作 . . . . . 24 呼間

ツーステップ 3 回 [1ト2イ~6] と更に左 [7] 右足を左足に閉じて [8] 3/4 回り顔は正面に向けて、左手前に伸ばし右手横に伸ばす。膝を屈伸しながら右手の人差し指、中指、薬指と順に出し [9~14] 正面を向き [15.16] 両手前交差から上に回しおろす [17~24]。

間奏 1.2 : ゴーゴー右、左 2 往復 [16]、サイド・ボックス [8]、ステップ・タッチ 4 回 [8]  
後奏 : V の [17~24]、ステップ・タッチ右、左 [4] 投げキッス